



Il Rotary per l'Alessi

In occasione del quinto centenario della nascita dell'insigne architetto Galeazzo Alessi, il **Rotary Club Genova Centro Storico** - su iniziativa del socio fondatore e PastPresident PH Claudio Paolucci, Direttore della Fondazione Franzoni che promuove e coordina le attività culturali sull'Alessi e cura il sito www.galeazzoalesi500.it - grazie all'adesione di molti Club genovesi (**Rotary Club Genova, Rotary Club Genova Nord, Rotary Club Genova Nord Ovest, Rotary Club Genova Est, Rotary Club Genova Ovest, Rotary Club Golfo di Genova**), ha costituito una apposita **Commissione**, presieduta da Claudio Paolucci e composta dai rappresentanti dei club aderenti: Maurizio Ameri, Luigi De Concilio, Patrizia Falzone, Alessandro Fergola, Giovanni Gramatica, Tiziana Lazzari, Anna Maria Parodi, Giovanni Battista Oneto, Paolo G. Rava, Elisabetta Tonizzi, Sergio Zampichelli.

La commissione, in collaborazione con l'Università degli studi di Genova e la Fondazione Franzoni, grazie al patrocinio di Regione Liguria, Comune, Provincia, Camera di Commercio e Autorità portuale di Genova, Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Direzione Regionale per i Beni paesaggistici della Lombardia, Biblioteca Ambrosiana, Assessorato alla cultura, arte e sport della Regione Lazio, Università degli studi di Pavia e Comune di Bologna e l'adesione dell'Archivio di Stato di Genova, della Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Liguria, della Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici dell'Umbria, della Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici di Milano e della Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico per le Province di Milano, Como, Lecco, Lodi, Pavia, Sondrio, Varese, ha realizzato una serie di iniziative denominate il **Rotary per l'Alessi**, che a partire dall'ottobre 2012 si sono sviluppate fino ad oggi:

- 1** Ciclo di incontri sull'opera di Galeazzo Alessi
- 2** Video documentario *Galeazzo Alessi a Genova*
- 3** Un itinerario alessiano: mostra sulla basilica di Carignano

**Ciclo di incontri sull'opera di Galeazzo Alessi
In occasione del quinto centenario della nascita 1512-2012**



Data: venerdì 19 ottobre 2012
ore 15.30 – 18.00
Sede: Sala Consiliare Municipio 2
Centro Ovest, Via Sampierdarena 34
16149 Genova

***Ville alessiane a Sampierdarena.
Recupero, utilizzo e fruizione:
prospettive future***

Tavola rotonda

I relatori sono intervenuti a proposito del contesto urbanistico di Sampierdarena e delle sue ville alessiane ed hanno presentato progetti di recupero, utilizzo e fruizione degli edifici e proposte di percorsi dedicati alla conoscenza e alla cultura del territorio.

Interventi su:

- contesto urbanistico di Sampierdarena e delle sue ville ieri e oggi
- progetti di recupero, utilizzo e fruizione
- proposte di percorsi dedicati alla conoscenza e alla cultura
- studi sviluppati negli anni recenti presso l'Ateneo genovese
- plastico delle ville di Sampierdarena, a cura di **Guido Mazzarino**

Intervengono:

- **Agostino Calvi**, Assessore alla cultura Municipio 2 Centro Ovest
- **Roberta Mongiardini**, Assessore all'urbanistica e viabilità Municipio 2 Centro Ovest
- **Maria Linda Falcidieno**, Università degli studi di Genova
- **Patrizia Falzone**, Università degli studi di Genova
- **Lauro Magnani**, Università degli studi di Genova
- **Anna Maria Parodi**, Università degli studi di Genova
- **Paolo G. Rava**, Università degli Studi di Genova
- **Giovanni Gramatica di Bellagio**, Presidente Associazione Dimore Storiche - sezione Liguria

Data: venerdì 26 ottobre 2012 ore 15.30

Visita alle ville di Sampierdarena

Nell'ambito del Festival della Scienza, l'associazione *Cercamemoria* ha promosso la visita guidata alle **ville Spinola di San Pietro, Imperiale Scassi, Grimaldi e Crosa Diana**.

Data: sabato 27 ottobre 2012 ore 15.00

Visita alle ville di Sampierdarena

Nell'ambito del Festival della Scienza, l'associazione *Cercamemoria* ha promosso la visita guidata alle **ville Centurione-Carpaneto e Serra-Doria-Monticelli**.



Data: Venerdì 16 novembre 2012 ore 15.30

Sede: Dipartimento di Scienze per l'Architettura
Scuola Politecnica, Aula Benvenuto (4° piano, giardino)
Stradone S. Agostino, 37 - 16123 Genova

Galeazzo Alessi e l'Umbria

Conferenza con proiezione di immagini
relatori Arch.tti Maria Carmela Frate, Claudio Minciotti

I relatori, curatori della mostra *Galeazzo Alessi e il suo tempo* tenutasi presso la sede dell'Ordine degli Architetti di Perugia, hanno presentato le opere umbre dell'Alessi, sottolineandone il potenziale innovativo, dalle prime esperienze giovanili alla maturità artistica. La produzione in Umbria dell'architetto, trattata in maniera sommaria e ingiustamente lasciata in ombra, se non del tutto ignorata, è di estremo interesse non solo per se stessa ma perché rappresenta l'inizio e l'epilogo della sua vita artistica e, collocandosi immediatamente prima e dopo i suoi soggiorni a Genova e a Milano, può completare la valutazione della evoluzione della sua visione dell'architettura. Al termine sono stati proiettati *Galeazzo Alessi e il Cinquecento*, video-intervista al Prof. Christoph Luitpold Frommel e *Galeazzo Alessi e l'Oratorio dell'Angelo della Pace a Perugia*, video realizzato a cura della Biblioteca Augusta di Perugia.

I materiali audiovisivi proiettati durante la conferenza sono pubblicati su www.galeazzoalesi500.it alla voce "Studi Alessiani" >>



Data: Mercoledì 23 gennaio 2013 ore 16.00

Sede: Università degli Studi di Genova - Scuola di Scienze
Umanistiche, Aula Magna (2° piano)
Via Balbi, 2 - 16126 Genova

Invenzione e norma: i disegni di Galeazzo Alessi "virtuoso e molto eccellente architetto"

Conferenza con proiezione di immagini
relatore Prof.ssa Aurora Scotti, Politecnico di Milano

Il relatore ha ripercorso l'attività di Galeazzo Alessi in relazione ai suoi disegni autografi fino ad oggi conosciuti e a lui attribuiti, soffermandosi in particolare sui progetti per il Sacro Monte di Varallo e sottolineando la probabile esistenza di alcuni allievi che avrebbero aiutato il maestro nella realizzazione di alcuni disegni e progetti di opere milanesi.

Data: Martedì 29 gennaio 2013 ore 12.45

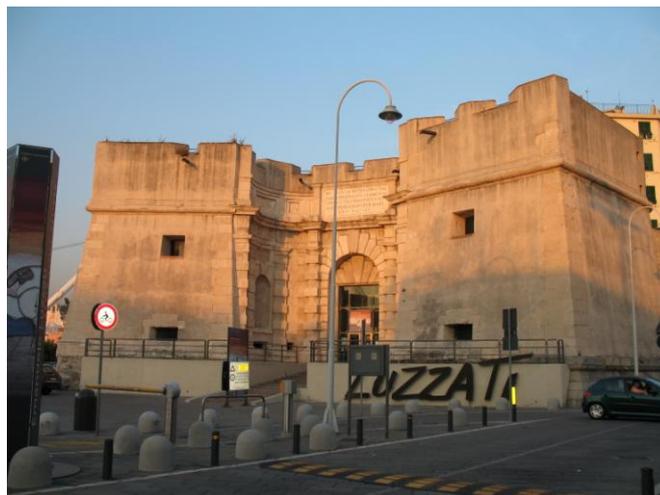
Sede: Hotel Bristol Palace – Sala Paganini

Via XX Settembre, 35 - 16121 Genova

Urbanistica alessiana e Porta Siberia

Conferenza con proiezione di immagini

relatore Prof. Arch. Francesco Tomasinelli



Il relatore, dopo una premessa sull'importante ruolo svolto dall'Alessi nel

panorama architettonico e urbanistico genovese della metà del Cinquecento, anche tramite alcuni confronti e paralleli con le vicende urbanistiche alessiane a Perugia, ha illustrato la particolare struttura di Porta Siberia, mettendola in relazione con la sua funzione originaria e con la sua collocazione geografica.



Data: Giovedì 14 febbraio 2013 ore 16.00

Sede: Palazzo Ducale, Sala Camino

Piazza Matteotti, 9 - 16123 Genova

Palazzo Marino a Milano

"un grande palazzo con buon ordine di architettura"

Conferenza con proiezione di immagini

relatore Prof.ssa Aurora Scotti

Politecnico di Milano

Il relatore ha dapprima messo a fuoco la figura di Tommaso Marino - il ricco banchiere e commerciante genovese che convocò appositamente l'Alessi a Milano per commissionargli l'opera - inserendola nel contesto storico milanese del periodo, per poi analizzare nei dettagli, l'edificio, sia la facciata sia il cortile interno. Attraverso una serie di disegni realizzati nel '600 e nel '700 ha ripercorso le travagliate vicende architettoniche del palazzo, fino ai restauri di fine Ottocento e agli interventi successivi ai danni subiti durante la seconda guerra mondiale.

Al termine una rassegna di altri palazzi milanesi coevi, per evidenziare le possibili influenze determinate dall'opera alessiana a Milano.

Data: Lunedì 18 febbraio 2013 ore 14.45

Sede: Villa Grimaldi Sauli, Via Colombo, 7 - 16121 Genova; Jolly Hotel Plaza, Genova

***Villa Sauli in Bisagno:
storia, restauro, prospettive***

Visita in loco e conferenza con proiezione di immagini

relatori Arch. Sergio Zampichelli, Ing. Rita Pizzone



Tramite una visita in loco i relatori hanno spiegato le varie fasi dell'intervento di restauro ai prospetti della villa, illustrandone le difficoltà e le scelte; la conferenza con proiezione di immagini ha permesso di approfondire gli aspetti tecnici del restauro, con una particolare attenzione rivolta al fregio alessiano che corre tutto intorno ai prospetti della villa.

Sul sito www.galeazzolessi500.it alla voce "Galleria fotografica" sono state inserite una serie di immagini della villa dopo i restauri >>



Data: Mercoledì 20 marzo 2013 ore 16.00

Sede: Palazzo Giustiniani-Franzoni, primo piano nobile - sala conferenze della Fondazione Franzoni, Via dei Giustiniani 11/3 - 16123 Genova

***La casa madre dei Barnabiti:
la chiesa dei santi Paolo e Barnaba a Milano,
dall'Alessi ai recenti restauri***

Conferenza con proiezione di immagini

relatore Arch. Daniela Focchi

Il relatore, direttore dei lavori del progetto di conservazione e restauro della facciata esterna della chiesa, effettuato nel 2009, ripercorre le vicende storiche e architettoniche dell'edificio, per poi descriverlo

dettagliatamente e spiegare infine l'intervento di restauro attraverso una sintesi della relazione tecnica dei lavori, resi necessari dal degrado dei vari materiali di cui sono composti la facciata e le decorazioni scultoree e a stucco.

Data: Giovedì 4 aprile 2013 – ore 16.00
Sede: Palazzo Ducale, Sala Camino
Piazza Giacomo Matteotti, 9-16123 Genova

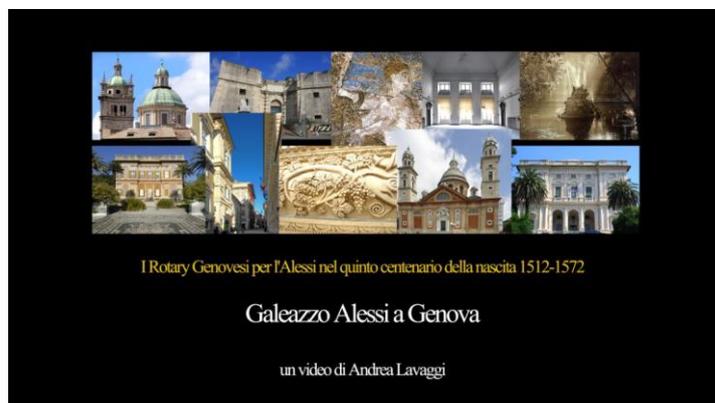
***La Cattedrale di San Lorenzo
e la cupola di Galeazzo Alessi***

Conferenza con proiezione di immagini
relatori Prof. Clario Di Fabio, Arch. Claudio
Montagni



Il Prof. Di Fabio ha ripercorso in breve le tappe storiche e architettoniche della cattedrale fino all'epoca di Alessi con particolare attenzione alla "torre" ed alla copertura dei tetti; l'arch. Montagni ha illustrato i recenti studi e i rilievi effettuati sulla cupola – con una serie di considerazioni sulle sue proporzioni, a confronto con le altre cupole alessiane - in previsione di una serie di restauri resi necessari dal precario stato di conservazione di alcune parti e materiali.

Video documentario *Galeazzo Alessi a Genova*



Nell'ambito del programma per le celebrazioni per il quinto centenario dell'Alessi, i **Rotary Genovesi**, volendo offrire in modo permanente ai genovesi e ai turisti la possibilità di conoscere e visitare i monumenti realizzati in città dall'architetto perugino, **hanno promosso la realizzazione del video *Galeazzo Alessi a Genova***.

Il documentario, **realizzato da Andrea Lavaggi**, traccia in un'esauriente e aggiornata sintesi le varie tappe della presenza a Genova dell'architetto perugino, proponendo un percorso sul territorio tramite voce, musica e immagini, con visioni d'insieme e dettagli architettonici delle opere, complete di localizzazione cartografica: Basilica di Carignano, Cupola della Cattedrale di San Lorenzo, Villa Giustiniani Cambiaso, Villa Pallavicino delle Peschiere, Grotta Doria, Villa Grimaldi Sauli in Bisagno, Ville Alessiane di Sampierdarena, laghetto e isola dei satiri di Villa Doria Centurione a Pegli, Porta Siberia, Strada Nuova attuale Via Garibaldi. L'itinerario alessiano genovese è arricchito per le varie opere da note sui recenti restauri e sui possibili progetti di recupero, accostando quindi all'aspetto prettamente storico quello attuale, nell'ottica di una valorizzazione, anche turistica e divulgativa, degli ambiti alessiani della città di Genova.

durata 26:19

formati e risoluzione: wmv hd (1280x720) per windows media player; avi hd (1280x720) e avi (856x480) per gli altri player

lingua: italiano

Il video è visibile sul sito www.galeazzoalessi500.it alla pagina *museo permanente* >>

Il filmato è stato proiettato a ciclo continuo negli spazi di Antiqua 2014 (18-26 gennaio) presso il Padiglione B della Fiera del Mare di Genova. Per l'occasione è stato realizzato dall'autore del documentario un pannello di presentazione dell'iniziativa >>



La Fondazione in collaborazione con l'Università degli studi di Genova, il patrocinio del Ministero dei Beni culturali, la Regione Liguria, il Comune e la Provincia di Genova, ha promosso un ciclo di mostre, intitolate *Un itinerario alessiano*, volte ad illustrare le singole sue opere secondo un calendario (anch'esso pubblicato sul sito internet) che proseguirà fino al 2016.

Grazie al contributo economico dei Rotary Club genovesi è stata realizzata la prima mostra, riguardante la basilica di Carignano, tuttora fruibile all'interno della chiesa. Costituita da 18 pannelli a colori di grandi dimensioni (cm. 100x150), presenta gli aspetti storici, architettonici, urbanistici e iconografici inerenti l'edificio, con particolare attenzione al progetto alessiano e ai suoi modelli.

La mostra è visibile sul sito www.galeazzoalessi500.it alla voce *Mostre on line* >>

L'itinerario alessiano comprende anche le seguenti mostre
visibili sul sito www.galeazzolessi500.it alla voce *Mostre on line*



Villa Giustiniani Cambiaso >>



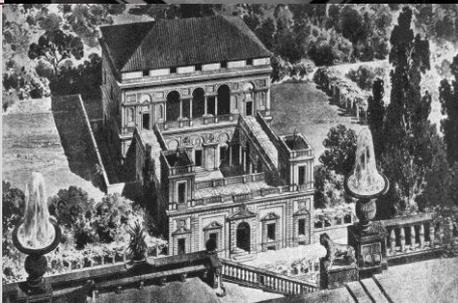
Porta del Molo >>



Grotta Doria
in preparazione



Cattedrale di San Lorenzo, cupola
in preparazione



Villa Grimaldi Sauli in Bisagno
in preparazione